

FEMC

117

ကောသလသမ္ဘာ

- ဇီဝိတိယသမ္ဘာ

- ဇီဝိတိယသမ္ဘာသမ္ဘာ

- ဇီဝိတိယသမ္ဘာသမ္ဘာ

- ဇီဝိတိယသမ္ဘာ

- ဇီဝိတိယသမ္ဘာ

- ဇီဝိတိယသမ္ဘာ

卷之五

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

၁	၂	၃	၄
၅	၆	၇	၈
၉	၁၀	၁၁	၁၂
၁၃	၁၄	၁၅	၁၆
၁၇	၁၈	၁၉	၂၀
၂၁	၂၂	၂၃	၂၄
၂၅	၂၆	၂၇	၂၈
၂၉	၃၀	၃၁	၃၂

१५३७

ॐ नमः ॐ

ה'תתק"ל

A. 77. 011. 011. 8

27

๒๖๖

6. 5. 5. 5.

1615

22

17

10. 11. 12.

49

[illegible]

१५३७

7. 6/1/11

9. 16:775

9 5 15

3

67. 107

9 27.63

ה. נ. מ. י.

7. 500

503

ΣΤ ΣΤΣ

សិទ្ធិការសោតិដ្ឋាន តោរព្យាបាលកោស បានជាឧប្បាសនាអំបូរ ខ្លួនឯង ចាំតំណកអាស្រ័យនឹងចំបេះខ្លួន ។ ៤
ភាវៈថ្កាតមានបរិបាក តំនោះមានសំបើតបារកបេកកដំបូរៈឲ្យទោះ ត្រូវតែតកឯង ឲ្យល្អបន្តល្អ ៣ ថ្ងៃតែរថៃ
ដំ ៣ រួចផុតទោរឡើងវិញ ៣ ដងហោរដំ ៦ ទោះឡើងតំនោះពាក្យអាស្រ័យនឹង ខ្លួនឯងល្អថ្ងៃ
ទោះថ្កាតព្រៃដំបោរដំបូរឯងតោរឯងដំ ទោះថ្កាតលើរក្សាលឿងមិត្តលលិតថៃ តំនោះបើសលរលីក្សឲ្យទោះ ឲ្យ
ដើម ៦ រូបព្រះរាម ១ រូបទេពោរដើរតៀវ ១ កន្លែង ៦ ជួនទោរឡើងវិញ ៣ លោះហោរដំ ៩ ទោះឡើង
តំនោះព្យាបាលកោស ទោះប្រយោតព្រៃដំតោរបដមានក្សិ លើរក្សាខ្លួនបដក្ខនប្រក្រដា តោរដំល្អថ្ងៃចារករិ

ល្អ ទោះថ្កាតត្រូវតោចអាតកឯងដំ ឲ្យល្អបង្ហា ១ លក្ខក ១ ព្រះរាបប្រក្រដា ១ ថៃ ៣
រួចកន្លែង ១ ជួនទោរឡើងវិញ ៣ លោះហោរដំ ៩ ទោះឡើងតំនោះពាក្យច្នោះ កាលរាបឡើល្អរាជ្ជ
នាវលក្ខក ទោះប្រះតោរមានប្រក្រដា ទោះប្រៀតោរមានផ្លូវ ទោះថ្កាតព្រៃដំតំនោះឯងខ្លួន ឲ្យទទួលព្រះសីដឲ្យ
ឧប្បាសម្យាស ១ តាមហោក្ករត្ថិយ ១ ថៃ ៦ រួចកន្លែង ៧ យកកានតម្រូវ ១ ជួនទោរឡើងវិញ ៣
លោះហោរដំ ៩ ទោះឡើងតំនោះព្រះរាមកេដ កាលទោរលើកធនលល រកឯងការតោរតំនោះ តោរបានថ្ងៃ
ចាចតោរករម ៦ ព្រោះការលរក្ស ទោះប្រះមានប្រះត្ថនល្អកាបចិត្ត ទោះប្រៀតោរមានផ្លូវ ទោះថ្កាត

ប្រហែលៗ ក្រែងក្បែរនោះផ្ទះនោះ ក្នុងចិត្ត នោះថ្នាំត្រូវស៊ីលេច ឱ្យល្អប្រសើរ តែ ៤ រួចកន្លែង
៨ ជូននោះឱ្យអាញថ្ងៃ ៣ លះហោង ១២ នោះឱ្យនាំនោះឱ្យកន្លែង បើរើសព្រៃអំពីរាងអាញ ៧៨ នោះថ្នាំ
តម្រូវប្រយោគចិត្តមានតម្រូវឱ្យនោះ ឱ្យល្អប្រសើរ ៣ តែ ៣ រួចកន្លែង ៨ ជូននោះឱ្យអាញថ្ងៃ ៣ លះហោ
ង ១២ នោះឱ្យនាំនោះឱ្យច្រើនប្រយោគចិត្ត ក្រែងក្បែរកន្លែងល្អថ្ងៃ ក្នុងចិត្តក្បែរកន្លែង នោះថ្នាំត្រូវខ្លោច
ខាងអាញឱ្យប្រសើរ បើរើសឱ្យនោះ ឱ្យល្អប្រសើរតាមល្អក្បែរ ១ ព្រៃ ១ តែ ៤ រួចកន្លែង ៨
ជូននោះឱ្យអាញថ្ងៃ ៣ លះហោង ១២ នោះឱ្យនាំនោះច្រើនល្អក្បែរ កាលនោះបើលាងដៃច្រើនប្រសើរ អ្នក ៧

ការនោះឱ្យនាំនោះច្រើនប្រសើរ ក្រែងក្បែរកន្លែងល្អថ្ងៃ ក្នុងចិត្តក្បែរកន្លែង នោះថ្នាំត្រូវខ្លោច
ប្រសើរ ១ ព្រៃ ១ តែ ៤ រួចកន្លែង ៨ ជូននោះឱ្យអាញថ្ងៃ ៣ លះហោង ១២
នោះឱ្យនាំនោះច្រើនល្អក្បែរ កាលនោះបើលាងដៃច្រើនប្រសើរ អ្នក ៧
ថ្នាំត្រូវលើកតាំងនោះឱ្យខ្លោច ក្រែងក្បែរកន្លែងល្អថ្ងៃ ក្នុងចិត្តក្បែរកន្លែង នោះថ្នាំត្រូវខ្លោច
តែ ៤ រួចកន្លែង ៨ ជូននោះឱ្យអាញថ្ងៃ ៣ លះហោង ១២ នោះឱ្យនាំនោះច្រើនល្អក្បែរ កាលនោះបើលាងដៃច្រើនប្រសើរ អ្នក ៧
និងមានក្បែរនិងប្រសើរ ១ ច្រើនឱ្យប្រសើរ នោះថ្នាំត្រូវច្រើនក្បែរ បើរើសលាងដៃច្រើន ១ ឱ្យនោះឱ្យល្អប្រសើរ

១ ក្របី ១ ព្រះលាត ១ បនលពោះទ្រូង ១ តែរ ៤ រួចកន្ទោស ៤ ជួនកោរវ្យាង្សិដ្ឋ ៣ លះហោង ៣
កោរវ្យាង្សិដ្ឋព្រះលាតច្បាះ កាលបានស្បែកដំបូរ ក្របីណាស់កោរវ្យាង្សិដ្ឋនោះមានលាត លាតក្របី ក៏រមែងប្រ
យ័តនិប័តោដ្ឋជួនដង តែរវ្យាង្សិដ្ឋនោះ តំនោរដងឈើដ្ឋ តំនោរដងដើមនោះ ឱ្យលូនបចោរតំប្លោដ្ឋដងតែរ
១ ព្រានកាត ១ ព្រះលាត ១ ព្រា ៣ បនល ១ តែរ ៣ រួចកន្ទោស ៣ ជួនកោរវ្យាង្សិដ្ឋ ៣ លះហោង
១ កោរវ្យាង្សិដ្ឋកាតកោរ បានស្បែកដំបូរមានលាតដងទ្រូង កោរមានក្បីក្នុងដងដ្ឋ កោរថ្នាំត្រូវឱ្យល
ច តំនោរមានក្បីចតត្រូវលើដង ប្រើលើសក្បីចក្នុងដង ឱ្យលូនបចោរ ៤ តែរ ៧ រួចកន្ទោស ៧ ជួនកោរវ្យាង្សិ

ដ្ឋិដ្ឋ ៣ លះហោង ១ កោរវ្យាង្សិដ្ឋកាតកោរ កាលបានស្បែកក្នុងដង ឱ្យប្រយ័ត្នតែរក្របីនោះ លាត
ដ្ឋនោះតំប្លោកចិតកោរថ្នាំ ព្រះភូមឱ្យកោរ ឱ្យលូនបចោរ ៣ តែរ ៧ រួចកន្ទោស ៧ តាត ១ ដង ៤ ជួនកោរវ្យា
ង្សិដ្ឋ ៣ លះហោង ៣ កោរវ្យាង្សិដ្ឋកាតកោរ កាលបានដងស្បែក ក្របីមានលាត ក៏រមែងនិប័តោ
តែរដងមានក្បីត្រូវ តំប្លោកកោរវ្យាង្សិ ប្រយ័ត្នមានដងជួនដង តែរក្បីចលចិតនិប័តោ លាតដ្ឋតំ
ប្លោកចិត តែរមានក្បីដងដ្ឋចតតា លាតដ្ឋនេះលើក្បី កោរថ្នាំត្រូវក្បីចក្នុងដង ឱ្យលូនបចោរ ៣ តែរ
៧ រួចកន្ទោស ៧ ដងតាត ៧ ជួនកោរវ្យាង្សិដ្ឋ ៣ លះហោង ៣ កោរវ្យាង្សិដ្ឋកាតកោរ កាលបានស្បែកកាតកោរ

មានក្បួនច្បាប់ ៗ ទាំងនេះ ៗ តែងតែត្រូវបាន ៗ ដូចនោះនឹងដឹង ៣ លះហេតុ
ដ៏ ៣ ទោះទៀតនោះដែលការកើត កាលមហាបុរសយកទៅចេញម ទុកក្នុងព្រះវិហារ ។ មានលាបខ្ចីតម្រូវ
ព្រះនិងមានប្រពន្ធ ទោះស្រីនិងមានកូន តែងតែកើត ក៏រមែងទៀតព្រះព្រះនិងមានលា ៗ ទោះថ្នាំត្រូវខ្លោច
ក្នុងដំបូង បរិបូណ៌យកព្រះ ៗ មកធ្វើទោះ ខ្សែលូនប្រសើរនោះក៏ដូចយក ៗ យកកាន់តម្រូវ ។ ខ្លោចខ្លា
ៗ តែង ៣ ត្រូវបាន ៣ ដូចនោះទៀតស្រីដឹង ៣ លះហេតុ ៣ ទោះទៀតនោះដែលការកើត កាលក៏បរិបូណ៌
យកទៅ ទោះថ្នាំមានប្រើក៏តែងតែកើត ខ្សែប្រយោជន៍ព្រះនោះបានព្រះ តំនោះនិងបានចាន ទោះមានក្តី

យកទៅដឹងក្នុងម លម្អិតតម្រូវ ទោះថ្នាំត្រូវបាន ២ ខ្សែធ្វើនោះ ៣ ត្រូវបាន ៣ បរិបូណ៌
ប្រដាប់ ២ ដូចនោះប្រសើរដឹង ៣ លះហេតុ ៣ ទោះទៀតនោះដែលការកើត កាលក៏បរិបូណ៌ ចិត្តតែងតែដឹង
ក្នុងដំបូង ៗ បានចាន ទោះថ្នាំត្រូវបានកើតបើតំប៉ាតស្ទើរ ៗ ព្រះនោះមានក្តី ទោះថ្នាំខ្សែលូនប្រសើរ
មរតិ ៗ ល្អ ៗ ព្រះ ៣ ត្រូវបាន ២ ដូចនោះប្រសើរដឹង ៣ លះហេតុ ៣ ទោះទៀតនោះដែលការកើត ព្រះរាម
បានមកវិញ បានបរិបូណ៌ក៏ដឹង ទោះធ្វើក្នុងដំបូងកើតចាន ទោះថ្នាំខ្សែលូនប្រសើរព្រះព្រះចៅ
ខ្សែយកចេញ ព្រះដឹងនិងប្រពន្ធតំប៉ាបដឹកការ ទោះថ្នាំខ្សែលូនប្រសើរព្រះរាមខ្សែលូន ៗ ល្អ ៗ បានខ្ចីមរ

១ តែរ ៣ រូតកឆ្នោត ៤ ជួនភោវបល្លិបឡៃ ៣ សះហោង ៤ ភោះឡីនាំភោវបត្តារយលកេដ បានព្រះរាមចរ
ភ្លើងភោវបានឆ្នោត ភោះថ្នាំតឃើញក្បាលនិមិត្តក្បែរកចតភោវដុះ ឡីល្អបនេតារខ្ញុំម ១ អំប្រើតិប្បវ ១ ព្រា
៧ តែរ ៤ រូតកឆ្នោត ៤ ជួនភោវតាហោបឡៃ ៣ សះហោង ៤ ភោះឡីនាំភោវបត្តារយលកេដ កាល
ស្រដៀងចង្កៀនព្រះអំរុដ ប្រយោគមានភោះត្បិនបែតមាត ភោះថ្នាំតមានបំបាកបែកភោវក្រោមដុះ តុំនោះ
មានចង្កៀនដៃមនាំឡីភោះ តុំនោះបំណុលតុំវានុលរិ ឡីល្អបនេតារ ៧ តែរ ៧ រូតកឆ្នោត ៧ ជួនភោវតារាត
ឡៃ ៣ សះហោង ៤ ភោះឡីនាំភោវបត្តារយលកេដ បាកចំមតដៃព្រះឈ្មោះចេញអំពីខ្នងអ្នករំដោះភោះ កុំឡី

កាន់ក្បែរកុំឡីយករាណក្បែរដប់ដំខ្លួន ភោះថ្នាំតព្រះអាណាឯងព្រះតុំស្តើត តុំនោះព្រះបំបាកបែកឡី
ភោះ ឡីល្អបនេតារក្បាល ៣ ព្រា ៤ តែរ ៤ រូតកឆ្នោត ៤ ជួនភោវតារាតឡៃ ៣ សះហោង ៤ ភោះឡីនាំភោវប
ត្តារយលកេដ ព្រះរាមនិងលើកខោចនិងបដិស្រព្វ លើរល្អបខ្លួន ប្រយោគរួចប្រើមានលាតិរញ ភោះថ្នាំតមានចង្កៀន
នាំ បើរកាន់ល្បើព្រះអាណាឯងស្រៀត លុះព្រះស្រីកិតមិរមើរមាឃ ត្បិនព្រះស្រីកិតចេញ ឡីល្អបនេតារខ្ញុំ
១ មនុស ១ ព្រា ៤ តែរ ៤ រូតកឆ្នោត ៧ ជួនប្រើបឡីតារាបឡៃ ៣ សះហោង ៤ ភោះឡីនាំភោវបានម៉ាន
កុដ កាលចាប់ព្រះអាណាឯងកុដ ភោះឡីនាំភោះកុដអាណាឯងនិងអ្នកខ្ញុំម ព្រះមានក្បីឡីប្រយោគ ភោះថ្នាំត

មានបើន្សំចំណុំបញ្ជីរក្សា តំនោះមានបើន្សំនៃរក្សាបាម តំនោះថ្នាំសរសើរមានរក្សា បើកានល្បែងរក្សា
ដល់មានក្បាលមាត់បម្រុងប្រុង ឱ្យល្អប្រសើរនៃរក្សាជួរក ។ រូបព្រា ៦ តែរ ៣ រតកនោះ ១៣ បំពុ
នៃរក្សា ។ ជួនភោគឱ្យត្រូវ ៣ លះហោង ១ ភោគឱ្យត្រូវភោគប្រុងមាត់កាល កាលព្រះរាមប្រើភោគសរ
សើរការនិងមានលាត ភោគមានក្បាលមានក្បាល ភោគត្រូវស្រីដល់ភោគនិងខ្លួន ភោគក្នុងដំបូងភោគរក្សា
ដ៏ត្រូវស្រី ហើយភោគអាពាហ៍ប្រិយភោគព្រាមកដើរភោគ ក៏ឱ្យន្សំបញ្ជីរក្សាភោគដ៏ត ឱ្យល្អប្រសើរ
។ លះ ១ ព្រា ១ ព្រា ៣ តែរ ៣ រតកនោះ ៦ ដើមប្រុងឱ្យត្រូវ ៣ លះហោង ១ ភោគឱ្យត្រូវ

នៃរក្សាមាត់កាល កាលជួនភោគនៃរក្សា បើកានល្បែងរក្សា ឱ្យដើរតែរ ៣ រតកល្អប្រសើរ កុំភ័យ
នៃរក្សា ។ ព្រា ៦ ព្រា ១ កនោះ ៦ តែរ ៣ រតកជួនភោគឱ្យត្រូវ ៣ លះហោង ១ ភោគឱ្យត្រូវ
នៃរក្សាមាត់កាល ភោគសរសើរ ៦ លះហោង ១ ភោគត្រូវស្រីដល់ភោគនិងខ្លួន ភោគក្នុងដំបូងភោគរក្សា
មកដើរភោគ ឱ្យល្អប្រសើរ ។ ព្រា ៦ តែរ ៣ រតកនោះ ៦ ជួនភោគឱ្យត្រូវ ៣ លះហោង ១

ឱ្យ រតកការការប្រុង លើនិងនៃរក្សា ឱ្យ រតកប្រុងប្រុងហោង ១

១២ ខោចក្រែវ	ខោចមេធាវ	ខោចកង្កែប	អាណកក្រែវ	អាណកកង្កែប	១
១១១ អាបអាណ	អាបក្រែវ	អាបកង្កែប	ព្រ័យហេម្យក្នុង	ព្រ័យកង្កែប	១២៣ ១២៤
១ អាណក	ក្នុងការ	មេធាវ	កង្កែប	កង្កែប	១
១ ត្រក ១	ត្រក ១	ត្រក ១	ត្រក ១	ត្រក ១	១ ត្រក ១
១ កង្កែប	កង្កែប	កង្កែប	កង្កែប	កង្កែប	១

១ ១	២	៣	៤	៥	៦	៧	១
១ បំណង	មេធាវ	អាណក	អាណក	ព្រ័យហេម្យក្នុង	ព្រ័យហេម្យក្នុង	ព្រ័យហេម្យក្នុង	១

១២៣ ខ្ញុំ រាបការស្រាវជ្រាវ ១២៣



១២៣ រាបការស្រាវជ្រាវ ១២៣

១ គេនិយមិយ្យបរាម ២ ៣ ៤ ៥ ៦ ៧ ៨ ៩ ១០ ១១ ១២ ១៣ ១៤ ១៥ ១៦ ១៧ ១៨ ១៩ ២០ ២១ ២២ ២៣ ២៤ ២៥ ២៦ ២៧ ២៨ ២៩ ៣០ ៣១ ៣២ ៣៣ ៣៤ ៣៥ ៣៦ ៣៧ ៣៨ ៣៩ ៤០ ៤១ ៤២ ៤៣ ៤៤ ៤៥ ៤៦ ៤៧ ៤៨ ៤៩ ៥០ ៥១ ៥២ ៥៣ ៥៤ ៥៥ ៥៦ ៥៧ ៥៨ ៥៩ ៦០ ៦១ ៦២ ៦៣ ៦៤ ៦៥ ៦៦ ៦៧ ៦៨ ៦៩ ៧០ ៧១ ៧២ ៧៣ ៧៤ ៧៥ ៧៦ ៧៧ ៧៨ ៧៩ ៨០ ៨១ ៨២ ៨៣ ៨៤ ៨៥ ៨៦ ៨៧ ៨៨ ៨៩ ៩០ ៩១ ៩២ ៩៣ ៩៤ ៩៥ ៩៦ ៩៧ ៩៨ ៩៩ ១០០

១០១ ១០២ ១០៣ ១០៤ ១០៥ ១០៦ ១០៧ ១០៨ ១០៩ ១១០ ១១១ ១១២ ១១៣ ១១៤ ១១៥ ១១៦ ១១៧ ១១៨ ១១៩ ១២០ ១២១ ១២២ ១២៣ ១២៤ ១២៥ ១២៦ ១២៧ ១២៨ ១២៩ ១៣០ ១៣១ ១៣២ ១៣៣ ១៣៤ ១៣៥ ១៣៦ ១៣៧ ១៣៨ ១៣៩ ១៤០ ១៤១ ១៤២ ១៤៣ ១៤៤ ១៤៥ ១៤៦ ១៤៧ ១៤៨ ១៤៩ ១៥០ ១៥១ ១៥២ ១៥៣ ១៥៤ ១៥៥ ១៥៦ ១៥៧ ១៥៨ ១៥៩ ១៦០ ១៦១ ១៦២ ១៦៣ ១៦៤ ១៦៥ ១៦៦ ១៦៧ ១៦៨ ១៦៩ ១៧០ ១៧១ ១៧២ ១៧៣ ១៧៤ ១៧៥ ១៧៦ ១៧៧ ១៧៨ ១៧៩ ១៨០ ១៨១ ១៨២ ១៨៣ ១៨៤ ១៨៥ ១៨៦ ១៨៧ ១៨៨ ១៨៩ ១៩០ ១៩១ ១៩២ ១៩៣ ១៩៤ ១៩៥ ១៩៦ ១៩៧ ១៩៨ ១៩៩ ២០០

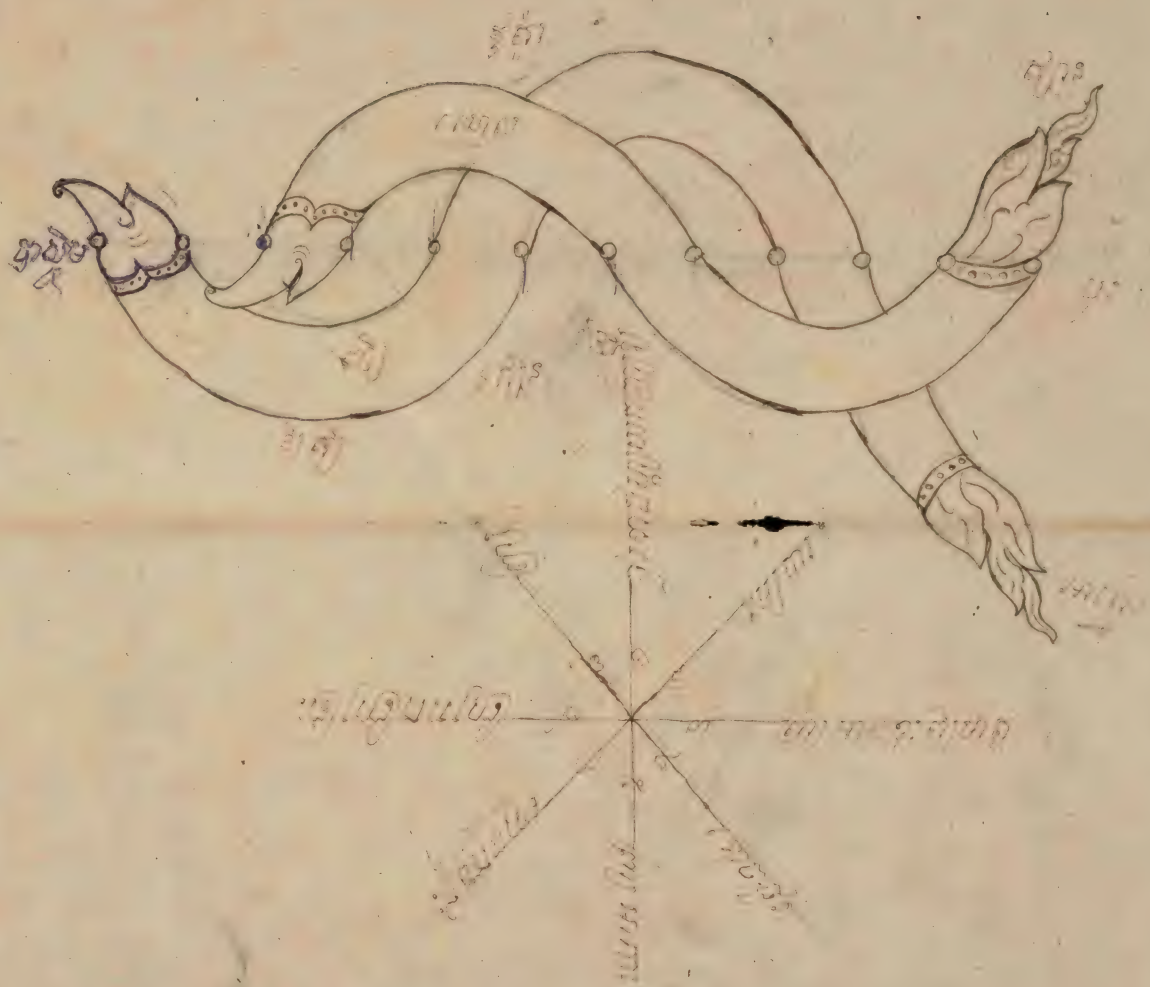
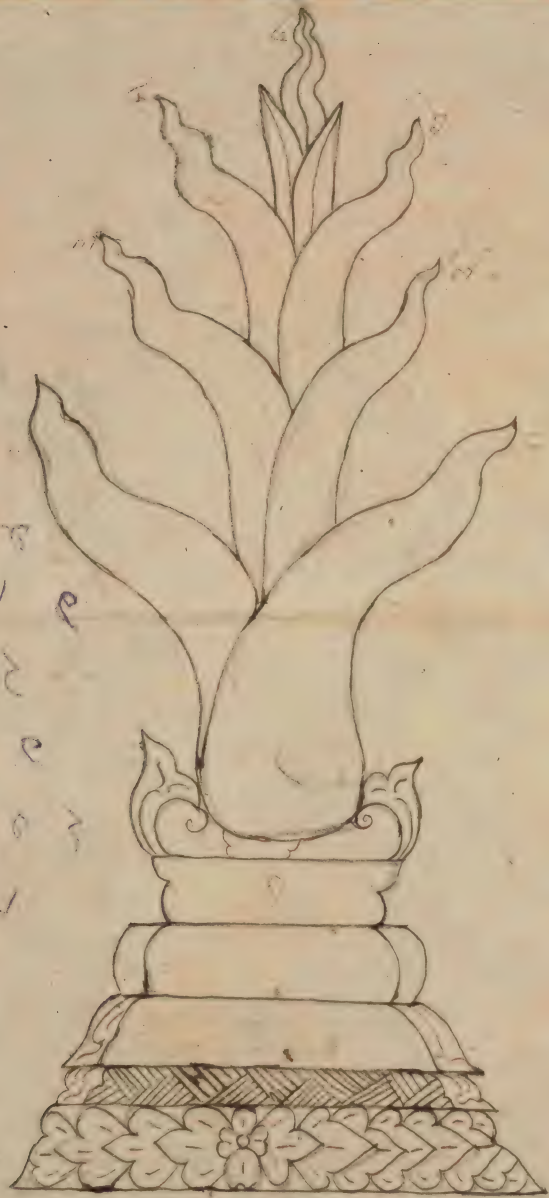
វិធីសម្រេចឱ្យទេវ ធម្មករ បែត ព្យាបាទ ៣ ក្បាលភោគប្រដាប់ ក្នុងយសោប្បវេណីភោគវិធី ខន្ធភោគ
 ក្បួន តិលភោគព្យាប ១ ខែ ដេ អារាមស្រប ៣ ក្បាលភោគវិធី ក្នុងយសោប្បវេណី ឱ្យភោគ ១៥
 ភោគប្រដាប់ តិលភោគវិធី ១ ខែ ធម្មករ អារាមស្រប ៣ ខែ ក្បាលភោគប្ប ក្នុងយសោ
 ប្រដាប់ ឱ្យភោគវិធី ខន្ធភោគ ១៥ ខែ មាឃីល្លប្ប មាឃីល្ល ៣ ខែ ក្បាលភោគវិធី ក
 ក្នុងយសោប្បវេណី ឱ្យភោគប្រដាប់ ខន្ធភោគវិធី ១ ប្បវេណី មាឃីល្ល ៣ ខែ ក្បាលភោគវិធី ក
 ក្នុងយសោប្បវេណី ឱ្យភោគប្រដាប់ ខន្ធភោគវិធី ១ ប្បវេណី មាឃីល្ល ៣ ខែ ក្បាលភោគវិធី ក
 ក្នុងយសោប្បវេណី ឱ្យភោគប្រដាប់ ខន្ធភោគវិធី ១ ប្បវេណី មាឃីល្ល ៣ ខែ ក្បាលភោគវិធី ក

ព្រះឱ្យតាមប្រភេទព្យាប បើ អាច អង្គុយ ខាង ឯក្បាលភោគ លើភីត ត្រូវបាន ដោះ ហោស ១

ស្រូវសោ	រាជ្យ ៣	តោតក្បា
រាជ្យ ៣	សាវក្បួន	ឆ្នាំ ១៥ ឆ្នាំ
ត្រកាលប្រ	រាជ្យ ៣	ប្រសូតក្បា
	ក្រី ១	២ ឆ្នាំ
	មុន ១	
កេងកើត	ក្រី ១	មាឃីល្ល
ស្រូវសោ	១ ឆ្នាំ	ភោគព្យាប

ឃ ខែ រាជ្យ





၄	၈	၈	၁၀	၆	၇	၆
၇၇	၆	၇၆	၇၀	၈	၇၀	၆
၇၆	၇၈	၇၈	၆	၈	၇	၇၆
၆	၈	၇၇	၇၀	၆	၇၀	၇၇
၇	၈	၈	၁၀	၇၀	၇	၆
၇	၆	၁၀	၈	၆	၈	၈
၆	၇၈	၇	၈	၆	၈	၇
၇၈	၇၇	၇၀	၈	၆	၈	၇၈

६	३	१	३	३	३	१
१०	११	१५	६	६	३	६
१५	११	३	३	१०	६	३
१	३	१०	३	१	३	३
६	३	१	३	३	३	१
६	३	३	६	६	३	३
३	१	१०	३	३	३	३
६	३	१०	३	६	३	१
१	३	१	३	३	३	१

[illegible]

ទំន កាល
 កាល យោក
 ភាគទំន ភ្លើង
 ទំន ល្អ
 កាល ល្អ
 កាល ភាគ
 លោកវិភាគ
 ជំរ ជំរ
 ទំន ខ្សែ



១ អាទិត្យបរល្អ តាំងចេកផ្លែកើត ផ្សាយ
 ផ្លែធានចើងផ្លែ ផ្លែឈ្នះអាពាហ៍ពិពាហ៍ មជ្ឈិ
 មក្ក កណ្តាល អម្ពរលោមលោម តាំងអា
 លាចអាស្រ័យ តាំងច្រវែង ផ្លែក្របី មាស
 ខ្ចីតម្កល់ក្នុង ផ្លែដ៏អន្លើម្យ ប្រហល្អមៃ
 ២ មានវិទ្យា រោងកែវ ខ្ចីភាព ប្រហល្អមៃ

ផ្លាស់ប្រាស អាពាហ៍ពិពាហ៍ ផ្លែឈ្នះ ផ្លែឈ្នះ ផ្លែ
 ឈ្នះ ផ្លែឈ្នះ មាស មាស មាស មាស
 តាំងច្រវែង ផ្លែក្របី មាស មាស

៣ ផ្លែ បរល្អ តាំង ផ្លែចេកផ្លែកើត

[illegible]

Handwritten text in a script, possibly Indic, with various symbols and drawings. The text is arranged in several lines, with some parts enclosed in brackets or other markings. There are also some small drawings, including what looks like a stylized figure or object in the center.

Handwritten text in the top right corner, possibly a signature or a date.

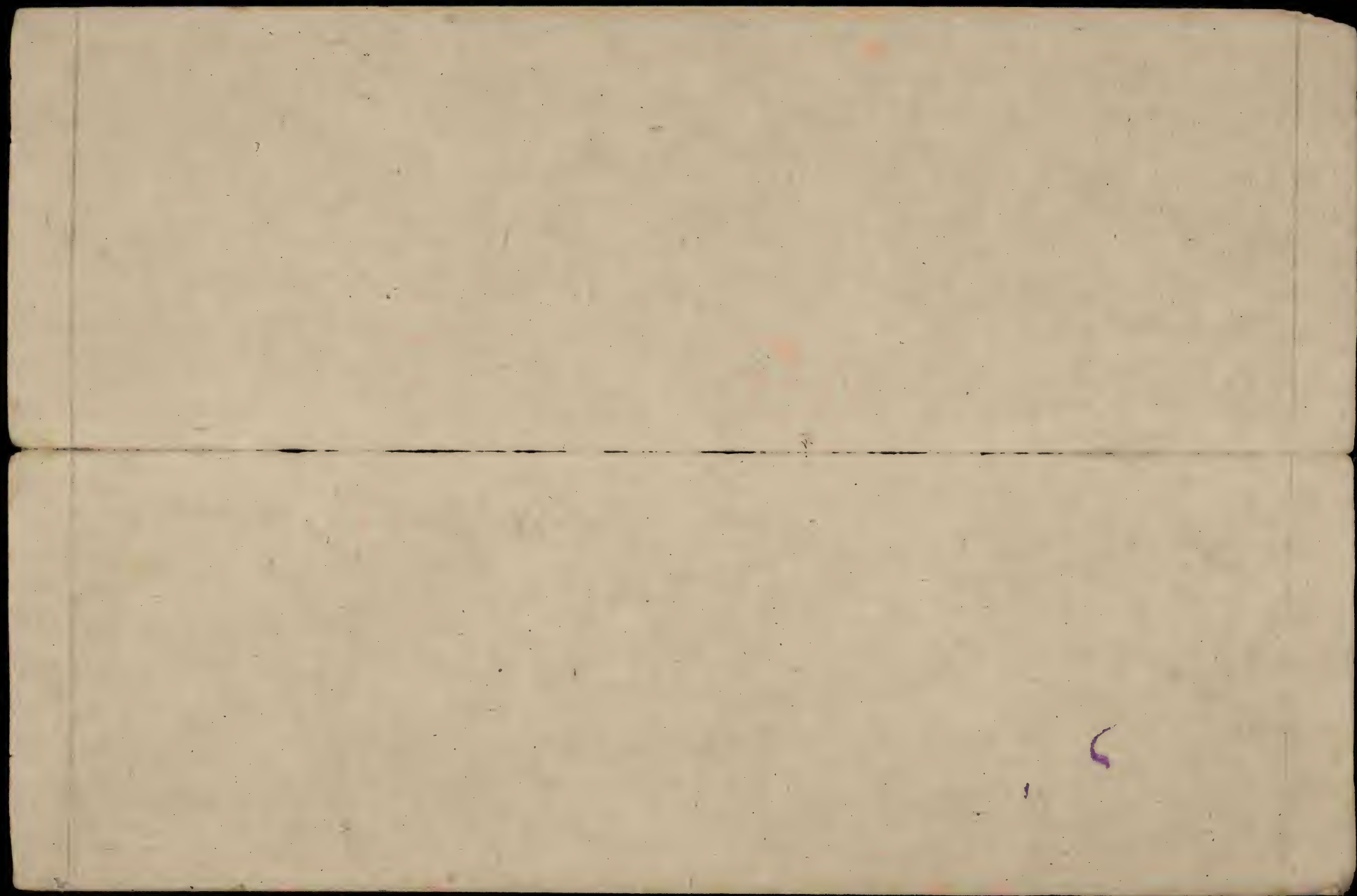
Handwritten text in the bottom right corner, possibly a date or a reference.





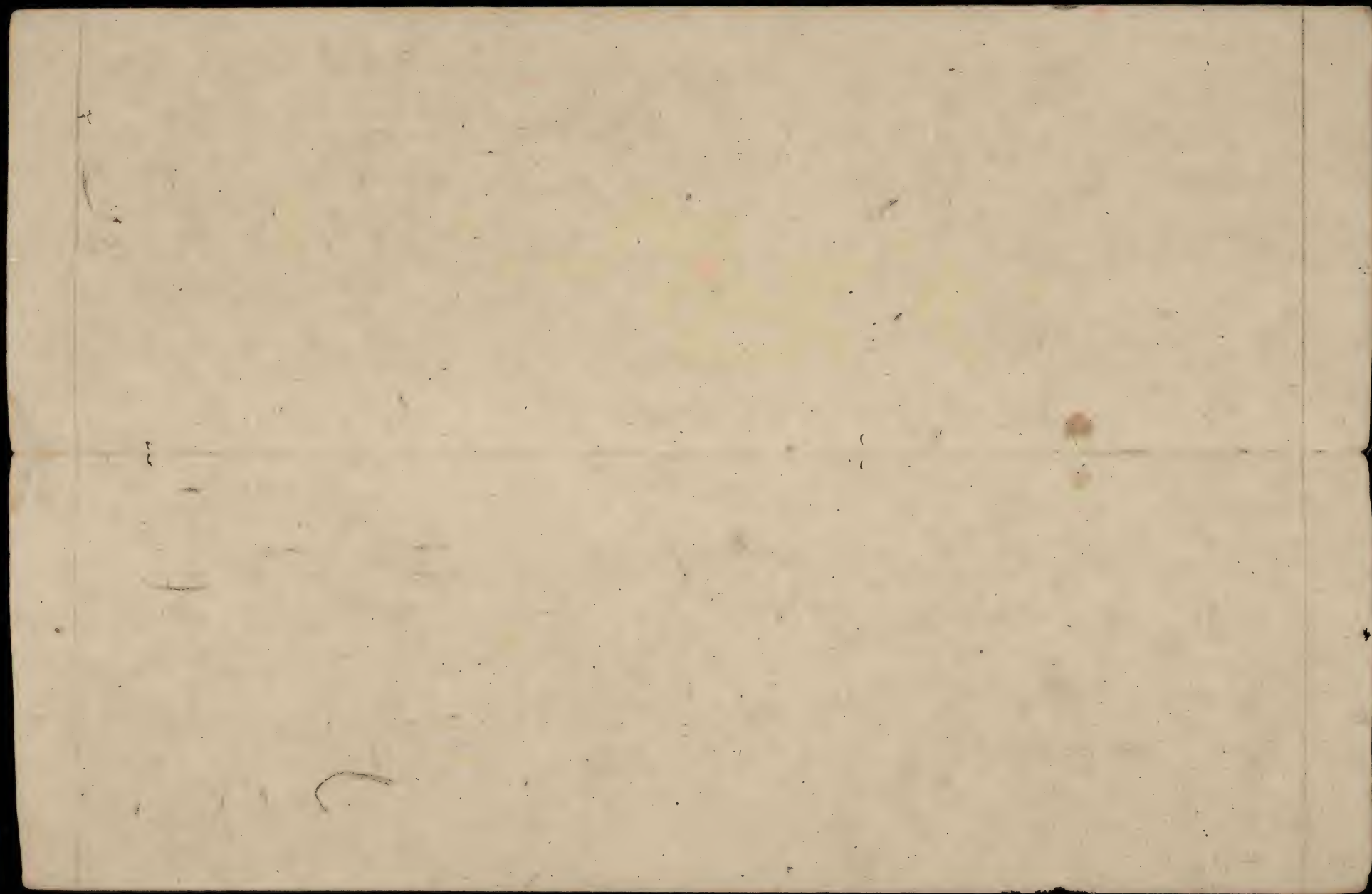


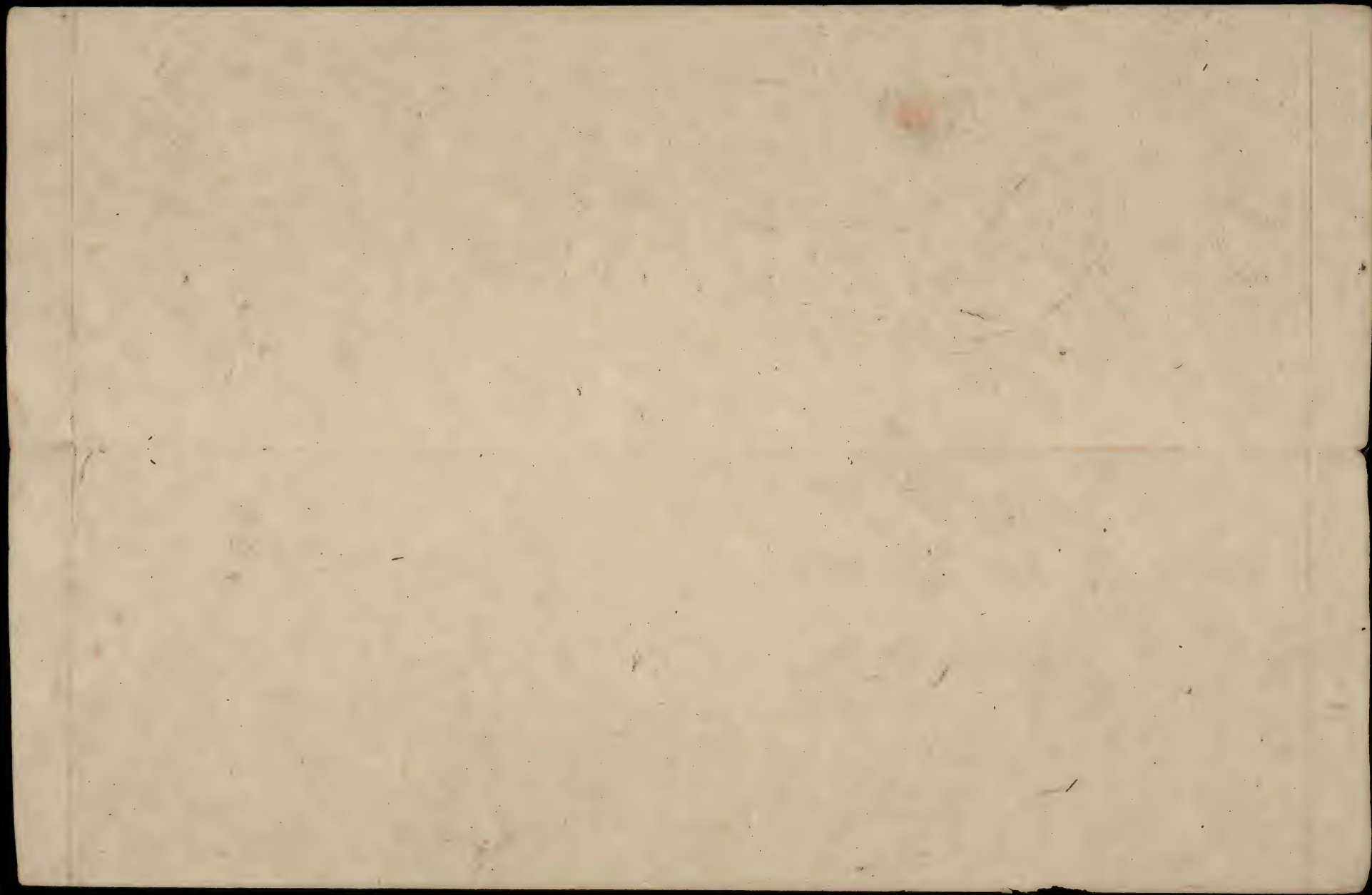












Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on aged, stained paper and is mostly illegible due to fading and damage. A large, dark ink blot is visible on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on aged, stained paper and is mostly illegible due to fading and damage. A large, dark ink blot is visible on the left side of the page.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and appears to be a continuous narrative or record. The paper is aged and shows signs of wear, including tears and discoloration.

Handwritten text in Burmese script, continuing the narrative or record from the top page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuous narrative or record. The paper is aged and shows signs of wear, including tears and discoloration.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on aged, slightly torn paper. The script is dense and fills the upper half of the page. There are some ink blots and a small mark resembling a stylized 'L' or '7' near the bottom right of this section.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the upper section. The text is written on the lower half of the page. There are some ink blots and a small mark resembling a stylized 'F' or '7' near the top right of this section. The text appears to be a continuation of the letter or document from the upper section.

តាមព្រាហ្មណ៍នោះ ដែលបានប្រាប់ហើយ ឧបទ្វីប ១៩ ដង ឆ្លងយកទៅនោះ ២០ ក្តោបប្រាប់ទៅនូវប្រាសាទ ។ តែពិសេសជាងគេ គឺប្រាសាទនោះ ប្រាប់ហើយ ។
នូវអំពីស្រុកមួយ ដែលមានស្រុកប្រាសាទ ។ ក្បែរឆ្នាំ ១៩ ។ យកស្រុកប្រាសាទនោះ ប្រាប់ហើយ ។ អ្នកកាន់ពិសេសនោះ រាមសិរីព្រាហ្មណ៍
ហើយចុះមកយកដីមួយស្រុក ដែលមានកាត់ដី ។ ហើយប្រាប់ហើយ ។ ហើយយកដីនោះ ពោលស្រុកមួយ តាមក
រៀបកត្តាលើស្រុកមួយ តាមកត្តាលើស្រុកមួយ ហើយយកដីនោះ ពោលស្រុកមួយ តាមកត្តាលើស្រុកមួយ ។
បាន ហើយចុះមកយកប្រាសាទ ចំណី ។ ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។
ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។

ស្រុកមួយ ដែលមានស្រុកប្រាសាទ ។ ក្បែរឆ្នាំ ១៩ ។ យកស្រុកប្រាសាទនោះ ប្រាប់ហើយ ។ អ្នកកាន់ពិសេសនោះ រាមសិរីព្រាហ្មណ៍
ហើយចុះមកយកដីមួយស្រុក ដែលមានកាត់ដី ។ ហើយប្រាប់ហើយ ។ ហើយយកដីនោះ ពោលស្រុកមួយ តាមក
រៀបកត្តាលើស្រុកមួយ តាមកត្តាលើស្រុកមួយ ហើយយកដីនោះ ពោលស្រុកមួយ តាមកត្តាលើស្រុកមួយ ។
បាន ហើយចុះមកយកប្រាសាទ ចំណី ។ ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។
ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។ ហើយចុះមកយក ។

၁။ နိဂုံး၊ လျှို့ဝှက်စာရေးယူကပြောပုံကျ ပေါ်အသံမြင့်တော်မူကာလျှောက်လျှောက်ဖြည့်ချက် အသံ
လေးနှင့်ပါးလေးသံသာကြားနိုင်ပါသည်။